



Утверждено  
Директор ООО «ИНФОУРОК»  
\_\_\_\_\_ В.А. Шишко  
М.П.

**Курс профессиональной переподготовки «Организация деятельности преподавателя  
детской хореографии»**

Учебный план курса на 300 часов

| Наименование разделов, модулей, тем   | Всего часов | Теория | Самостоятельная работа | Тип контроля |
|---|-------------|--------|------------------------|--------------|
| Модуль 1. Нормативно - правовой.  |             |        |                        |              |
| Нормативно - правовое обеспечение в сфере образования   | 18          | 4      | 14                     | Тест         |
| Нормативно - правовое обеспечение в сфере специального образования  | 16          | 4      | 12                     | Тест         |
| Модуль 2. Психолого-педагогический.   |             |        |                        |              |
| Общая психология  | 24          | 6      | 18                     | Тест         |
| Спортивная, танцевальная психология   | 24          | 6      | 18                     | Тест         |
| Педагогика  | 24          | 6      | 18                     | Тест         |
| Педагогическая физиология   | 24          | 6      | 18                     | Тест         |
| Психолого - педагогические основы дошкольного и младшего школьного образования  | 20          | 6      | 14                     | Тест         |
| Физиология и гигиена детей дошкольного и младшего школьного возраста.   | 16          | 6      | 10                     | Тест         |
| Модуль 3. Специальный.  |             |        |                        |              |
| Современная организация игровой деятельности дошкольников и младших школьников в условиях реализации ФГОС ДО                        | 10          | 4      | 6                      | Тест         |
| Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста в условиях реализации ФГОС ДО и начальной школы | 10          | 4      | 6                      | Тест         |

|  |            |           |            |             |
|--|------------|-----------|------------|-------------|
| <b>Виды танцевального искусства, их характеристика и специфика</b>   | <b>10</b>  | <b>4</b>  | <b>6</b>   | <b>Тест</b> |
| <b>Развитие пластики, гибкости и артистизма у детей дошкольного возраста средствами хореографии</b>  | <b>10</b>  | <b>4</b>  | <b>6</b>   | <b>Тест</b> |
| <b>Методика обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста музыкально-ритмическим движениям</b>  | <b>10</b>  | <b>4</b>  | <b>6</b>   | <b>Тест</b> |
| <b>Методика постановки и проведения сценических выступлений и концертов</b>  | <b>10</b>  | <b>4</b>  | <b>6</b>   | <b>Тест</b> |
| <b>Специфика постановки народно-сценического и историко-бытового, тематического танца</b>  | <b>10</b>  | <b>4</b>  | <b>6</b>   | <b>Тест</b> |
| <b>Методика подготовки и проведения танцевальных концертных номеров и хореографических выступлений с детьми дошкольного возраста и младшего школьного возраста</b> | <b>10</b>  | <b>4</b>  | <b>6</b>   | <b>Тест</b> |
| <b>Практикум по хореографии и музыкально-ритмическому движению</b>   | <b>10</b>  | <b>4</b>  | <b>6</b>   | <b>Тест</b> |
| Стажировка   | 30         | 2         | 28         | Отчет       |
| Итоговый экзамен   | 14         | 2         | 12         | Экзамен     |
| <b>Итого часов</b>   | <b>300</b> | <b>84</b> | <b>216</b> |             |