

Утверждено  
Директор ООО «ИНФОУРОК»  
В.А. Шишко

**Курс профессиональной переподготовки «Изобразительное искусство: теория и методика преподавания в сфере дошкольного образования»**

Учебный план курса на 600 часов

Наименование разделов, модулей, тем	Всего часов	Теория	Самостоятельная работа	Тип контроля
<b>Модуль 1. Нормативно-правовой</b>				
<b>Система образования РФ и её нормативно-правовое сопровождение</b>	<b>38</b>	<b>12</b>	<b>26</b>	<b>Тест</b>
<b>Модуль 2. Психолого-педагогический</b>				
<b>Педагогическая наука как основа воспитания и обучения человека</b>	<b>40</b>	<b>12</b>	<b>28</b>	<b>Тест</b>
<b>Особенности психологии как науки развития, становления и функционирования психической деятельности человека</b>	<b>40</b>	<b>12</b>	<b>28</b>	<b>Тест</b>
<b>Модуль 3. Предметная деятельность</b>				
<b>Особенности развития художественно-творческих способностей детей в условиях реализации ФГОС</b>	<b>44</b>	<b>14</b>	<b>30</b>	<b>Тест</b>
<b>Методика и методы обучения изобразительному искусству детей дошкольного возраста</b>	<b>46</b>	<b>14</b>	<b>32</b>	<b>Тест</b>
<b>Основы и особенности детского изобразительного творчества</b>	<b>48</b>	<b>14</b>	<b>34</b>	<b>Тест</b>
<b>История развития изобразительного искусства как основа изобразительной деятельности</b>	<b>48</b>	<b>14</b>	<b>34</b>	<b>Тест</b>
<b>Понятие и значение цвета в изобразительном искусстве</b>	<b>52</b>	<b>16</b>	<b>36</b>	<b>Тест</b>
<b>Основы рисунка. Особенности рисунка в детском творчестве</b>	<b>52</b>	<b>16</b>	<b>36</b>	<b>Тест</b>
<b>Основы живописи. Знакомство с натюрмортом и пейзажем в детском рисунке</b>	<b>52</b>	<b>16</b>	<b>36</b>	<b>Тест</b>
<b>Художественно-творческая деятельность детей</b>	<b>52</b>	<b>16</b>	<b>36</b>	<b>Тест</b>
Стажировка	60	4	56	Отчеты

Итоговый экзамен	28	4	24	Экзамен
<b>Итого часов</b>	<b>600</b>	<b>164</b>	<b>436</b>	