

Утверждено
Директор ООО «ИНФОУРОК»
В.А. Шишко

Курс профессиональной переподготовки «Изобразительное искусство: теория и методика преподавания в сфере дошкольного образования»

Учебная программа курса

О программе	<p>Программа профессиональной переподготовки «Изобразительное искусство: теория и методика преподавания в дошкольной организации» нацелена на повышение и углубление знаний педагогов по предметной области «Изобразительное искусство». Педагогу важно понимать и реализовывать процесс обучения с учетом требований, предъявляемых ФГОС к качеству образования. Темы модулей программы знакомят слушателей с вопросами нормативно-правового обеспечения системы образования в РФ; с понятием педагогики и её функционирования на всех этапах обучения и развития учащихся; с психологическими процессами, отражая их взаимосвязь с качеством обучения и способностями учащихся; с основными предметными темами по направлению «Изобразительное искусство» согласно требованиям ФГОС, предъявляемым к осуществлению образовательного процесса. В основе программы лежат вопросы формирования изобразительной творческой деятельности детей дошкольного возраста. На этапе младшего детского возраста особое внимание уделяется атмосфере, которая окружает ребенка. Это в предметы и природа, вызывающие у ребенка чувства, эмоции, желание общаться с ними и передавать их в собственных рисунках. Взрослый (педагог, воспитатель, родитель) помогает ребенку приобрести опыт общения с окружающим миром. Рисование - одно из первых и любимых занятий малышей. В рисунке ребенок отражает свое воображение, фантазию, увиденные формы, явления, цвета. Многие из этого ребенок делает не задумываясь. Педагогу по изобразительному искусству важно не только научить ребенка обращаться с различными изобразительными материалами, видеть и изображать предметы или природные явления похожими на их реальное воплощение, но и развивать интерес к этой деятельности. Рисование - не просто попытка ребенка повторить увиденное. Это целый спектр умений и навыков, которые будут расширяться, совершенствоваться, сопровождая любую детскую деятельность и в целом его жизнь. Художественные занятия развивают моторику ребенка, мышление, фантазию, речь, двигательную и зрительную память, пространственный интеллект и воображение. Через рисунок происходит самовыражение ребенка, приобщение его к эстетическим ценностям, общемировой культуре. Педагогу необходимо знать, понимать и любить изобразительное творчество, владеть его основными изобразительными средствами и техниками, знать историю искусств, заниматься изобразительной деятельностью. Изучение основ рисунка на этапе дошкольного возраста поможет ребенку развить чувство прекрасного, чувство цвета и гармонии, умение видеть красоту, передавать её в своем рисунке. В этом лучшим помощником и наставником для детей будет педагог по изобразительному творчеству. Программа профессиональной переподготовки</p>
	<p>разработана с учетом требований: -ФГОС СПО по специальности 44.02.01 «Дошкольное образование»; -ФГОС СПО по специальности 54.02.06 "Изобразительное искусство и черчение"; -ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»; -Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании), (воспитатель, учитель).</p>
Автор курса	<p>Бухарина Ю.В., учитель изобразительного искусства и черчения, учитель русского языка и литературы, педагог дополнительного образования, бизнес-тренер.</p>

Цель	Сформировать у обучающихся профессиональные компетенции, необходимые для выполнения нового вида профессиональной деятельности в области «Дошкольное образование» по профилю подготовки «Изобразительная деятельность» для приобретения квалификации «Педагог по изобразительной деятельности».
Категория слушателей	Работники дошкольных образовательных учреждений, преподающие изобразительное искусство, методисты, руководители изостудий и заведующие ДООУ; педагоги по изобразительной деятельности, не имеющие профильного образования. Уровень образования: профильное и\или непрофильное среднее профессиональное или высшее образование
Направление	Образование и педагогика.
Форма обучения	Заочная с использованием дистанционных образовательных технологий. Информация о форме обучения в диплом не вносится.
Оценка качества	Промежуточная аттестация в форме зачетов и практических работ; обязательная итоговая аттестация.
Стажировка	Предусмотрена.
Итоговая аттестация	Итоговая аттестация включает теоретическую и практическую составляющие: итоговый экзамен по теоретической части обучения и предоставление материалов по практической части обучения. Итоговая аттестация осуществляется в дистанционном режиме. Это означает, что слушателю будет предложен билет, на который необходимо будет ответить за определенный промежуток времени.
Присваиваемая квалификация	Педагог по изобразительной деятельности.
Выдаваемый документ	По окончании обучения слушателям выдается диплом о профессиональной переподготовке установленного образца.